

Persépolis



NORMA
Editorial

B.5840564

Marjane Satrapi

Persépolis

C
LAT
per
1

1

NORMA
Editorial

PERSEPOLIS I

Titulo original: "Persepolis I", de Marjane Satrapi

Segunda edició: enero 2003

© 2003 L'Association. All rights reserved.

Published by arrangement with L'Association.

© 2003 Norma Editorial per la edició en català.

Barcel·lona, 89 08009 Barcelona.

Tel. 93 303 68 20 – Fax. 93 303 68 31.

E-mail: norma@normaeditorial.com

Traducció: Albert Agut. Correcció: Emma D'Amicis

Depòsit legal: B-45389-2002 ISBN: 84-8433-561-4

Printed in the EU

www.NormaEditorial.com

Introducción



Cuando los árabes invadieron Persia en el año

642, les bastó una sola batalla para conquistar el país y derrotar a la dinastía de los Sasanídeos.

Vencidos, los persas adoptaron el Islam, pero un Islam de los sencillos, un Islam austero, ascético y revolucionario: el chiismo.

Tras la muerte de Mahoma en el año 632, su familia fue apartada del poder en beneficio de los compañeros del profeta. Ali, su yerno y primo, y Huséin, el hijo de Ali que se había casado con una princesa persa perteneciente a la antigua familia sasánida, fueron nombrados sucesivamente y el poder pasó a manos de la corriente sunnita.

A través de la fidelidad a Ali y Huséin, se manifiesta también la fidelidad al linaje sasánida y al glorioso pasado de Persia.

Las fiestas religiosas provienen de las fiestas zoroastrianas.

La permanencia del chiismo se aseguró con un linaje de imanes que partía de Huséin y que se sucedería hasta el año 874, fecha en la cual el duodécimo imán, Mohamed Al-Makdi, desaparecería.

Sus partidarios decían que se había "ocultado" y que reaparecería para reinar antes del final de los tiempos.

La invasión y la ocupación árabe son las primeras de una larga serie. Persia dejaría de existir como nación independiente durante más de ocho siglos.





En el siglo X estuvo dominada por los turcos gaznavíes; en el siglo XI, por los turcos seljuíes y, desde finales del siglo XII hasta el siglo XVI, por los mongoles, que fundaron la dinastía de los Ilkán. A finales del siglo XVI, Persia pasó a ser dominada por los Tímuridas. Sin embargo, a pesar de sus múltiples cambios,

Persia expresó la vitalidad de su cultura y de su lengua.

Su símbolo es el "Libro de los Reyes", escrito por Ferdusi en el siglo X para el soberano turco Mahomad de Gazna. Narra la epopeya de los reyes y héroes de Persia desde el principio del mundo. Esta historia realmente persa se difundió por toda Asia y sería adaptada por los Khanes turcomanos y árabes, los sultanes musulmanes y otomanos, los Ilkán mongoles y los grandes mogoles de la India.



Persia le debe su renacimiento, a principios del siglo XVI, a una dinastía turcomana perso-chita, los Safavitas. Durante todo su reinado lucharon contra los turcos otomanos. En 1795, después del interregno del cretino, pero Nadir Shán, fue otra tribu turcomana quien fundó su dinastía, la de los Kadjar.



Persia se encontraba colisionando entre los intereses de Rusia y los de Inglaterra. Durante el siglo XIX, el país se convirtió en un estado

tapón entre las dos potencias. La primera anexión: el Cáucaso y Asia central; y la segunda intervención en Afganistán y el Tibet.

El descubrimiento de petróleo y la Primera Guerra Mundial aceleraron la hegemonía de los británicos, que intervenían cada vez más en la economía del país.

En 1925, un oficial, Reza Pahlavi, se hizo con el poder y persiguió al último soberano qadjar. Acortó la occidentalización del país para gran odia de los religiosos que comenzaban a salir con un poder religioso y le daban oficialmente al país el nombre de Irán.



Durante la Segunda Guerra Mundial, el norte del país fue ocupado por los soviéticos y el sur, por los ingleses y unos recién llegados, los americanos, que obligaron a que Irán declarara la guerra a Alemania. Ante el poco entusiasmo del sha, lo derrocaron y lo sustituyeron por su hijo Mohammad Reza.

Fue en 1979 cuando la CIA organizó su primer golpe de estado contra Mossadegh, el jefe de gobierno que puso en tela de juicio la repartición de los beneficios de la explotación petrolera por la angloiraní Oil Company. Los americanos convirtieron al país en un bloque que impedía la exportación de petróleo. Mossadegh fue sustituido y Mohammad Reza, que había huido del país, volvió a subir al trono. Se mantendría en el poder hasta 1979, fecha en la que empezó la Revolución.

Esta es la gran historia. Marjane ha conocido todo eso y ha hecho el primer álbum de cómics sobre.



David B.





EL PAÑUELO

ASÍ SOY YO CUANDO TENÍA
OCHO AÑOS, ERA 1980.



ESTO ES UNA FOTO DE CLASE, YO ESTOY SENTADA EN EL EXTREMO
DERECHO, POR ESO NO SE ME VE. SE RECONOCE A DERECHA,
SOLMAZ, MARISOL, MARISOL Y MARISOL.



EN 1979 ESTALLÓ UNA REVOLUCIÓN QUE MÁS
TARDE SE LLAMÓ "LA REVOLUCIÓN ISLAMICA".



DEPUÉS, DESDE 1980 EL PRIMER AÑO EN EL QUE ERA
OBLIGATORIO LLEVAR PAÑUELO EN LA ESCUELA.



HOY SIGUE SIENDO MUCHO LLORAR EL PAÑUELO, SOBRE TODO SIN SABER POR QUÉ.



ADemás, EN 1975 ISAMÓS
A UNA ESCUELA FRANCESA Y LAICA.



...EN LA QUE CHOCOS Y CHOCOS RECIBIAMOS TANTOS.



Y DE REPENTE, EN 1980...

TODAS LAS ESCUELAS EN FRANCESAS TEN-
DÍAN QUE VERDAD SUS FUERTES.



CON EL SÍMBOLO DEL
CAPITALISMO MUNDIAL.



DE LA PROGRESIÓN.



MES DEDICAMOS CON LAS VECES Y MENCIONES, MENCIONES, COMPARECIDOS.



Y YA ESTO.



EN LAS CALLES HABÍA MANIFESTACIONES CONSTANTES A FAVOR Y EN CONTRA DEL PARAGUAY.



EN UNA DE LAS MANIFESTACIONES, UN PERIODISTA ALEMÁN HIZO UNA FOTO DE MI MADRE.



YO ESTABA MUY DESOLUCIONADA DE ELLA. SU FOTO SE DIFUNDIÓ POR TODA EUROPA.



APROVECHANDO DE UNA RESPUESTA DE MUEL, YO FUI A MI MADRE PARA PODER VERLO.



SE FUE EL TIEMPO.



EL TIEMPO PASÓ DE LO MÁS RÁPIDO.



YO NO SABÍA QUÉ PENSAR DEL PAÍS. ERA MUY ORIENTE, PERO MAS ANDREA Y YO ERAMOS MUY MODERNOS Y MARXISTAS.



ACÍ CON LA RELIGIÓN



A LOS SEIS AÑOS YA ESTABA SEGURA DE SER LA ÚLTIMA PROPIETA. ESTO ERA UNOS AÑOS ANTES DE LA REVOLUCIÓN



ANTES DE MÍ HUBO OTROS.



¿UNA MÁS?



¿QUÉ PASA PROPIETA...

PORQUE
NUESTRA
QUÉRA NO
CEJA CON
NUESTROS



PERQUE MI PASAR TODA
UN CASCAL.



Y LOBOS TRES PORQUE A MI
ABUELA SIEMPRE LE BOLAN
LAS RODILLAS.

VEN, MAMÁ! ANTES
A MI ABUELA

YO SI ABUELA
SIEMPRE LE BOLAN
LAS RODILLAS. YA LO SABES.



COMO TODOS MIS PREDECESORES,
YO TRABAJABA MI LIBRO LABRADO



LAS TRES PRIMERAS REGLAS PROHIBIAN DE PASARLEJSTA, EL
PRIMER PROPIETA DE MI PAIS ANTES DE LA INVASION ARABE



QUEDA QUE SE CELEBRARAN LAS FIESTAS DORD-
ASTRIANAS, COMO LA FIESTA DEL FUEGO...



...MADRID DEL NOROCCO, EL AÑO MUYO PIRSA, QUE SE
CELEBRA EL 17 DE MARZO, EL PRIMER DIA DE LA PE



LA ÚNICA QUE ESTABA AL CORRIENTE DE MI LIBRO ERA MI ABUELA...



TRAVEZ LEM, KOCHEZ, TEXEIRA, CONTESSACONTESSA, COM DINO



DE TODAS FORMAS, MIS PADRES
SE HACÍAN PRESIDENTES

¿UNA VITA,
COMO DICES?
NO, NO, NO,
NUNCA?

¡PRESIDENTE!

¡SERÉ DOCTORA!

¡NO, NO, NO, NO,
NUNCA, NUNCA!

ME SENTÍA CULPABLE ANTE DIOS.

¿ASÍ QUE ES CULPABLE?
¿CULPABLE SER DOCTORA?
¿O CULPABLE QUE...

¿CULPABLE QUE ME
SÉ SER DOCTORA,
PERO EL PADRE
NO ME LO PERMITE?

QUERÍA SER LA JUSTICIA, EL AMOR Y LA CÓDULA DE DIOS EN UNA.



LA BICICLETA

NI SE ERA ABSOLUTA.



EN LA AÑE DE LA REVOLUCIÓN, 1971, HABÍA QUE ACTUAR, Y SI
LOS ABANDONÉ MI DENTRO DE PROVECHA DURANTE UN TIEMPO.

HOY ME LLAMO CHE GUERRA.

YO SOY FIDEL.

Y YO QUIERO SER TROTSKY.



ASÍ MANIFESTÁBAMOS EN EL PARÓN DE CALA.

¡ABASTO EL REV!

¡ABASTO EL REV!



LA REVOLUCIÓN ES COMO
UNA BICICLETA, CUANDO
LAS RUEDAS DEJAN DE
MOVVERSE SE CAE.

¡BUN DICH!



ASÍ SE HIZO LA REVOLUCIÓN EN MI PAÍS.



"LA REVOLUCIÓN DESPERTÓ AL PUEBLO DESPUÉS DE UN LARGO SUEÑO DE 2.500 AÑOS."



"2.500 AÑOS DE TIRANÍA Y SUMISIÓN", COMO DECÍA MI PADRE.

PRIMERO NUESTROS PROPIOS SIEMPRAMORES.



DESPUÉS LA INVASIÓN ÁRABO DEL OESTE.



SEGUNDA DE LA INVASIÓN MONGOL DEL ESTE.



Y, POR ÚLTIMO EL IMPERIALISMO MODERNO.





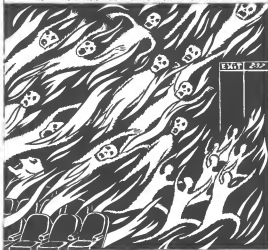




LOS BOMBEROS LLEGARON CUARENTA MINUTOS MÁS TARDE.



INFORMARON A LA POLICIA QUE HABIA UNO MUERTO. EL ADAMON DEL TERA CUPO DE LA MASACRA A LOS PASAJEROS REALIZADOS. PERO EL PUEBLO SABIA QUE HABIA SIDO CULPA DEL TERA







LA CELDA DE AGUA

LOS PADRES SE MANIFESTABAN TODOS LOS DÍAS.

ABAJO EL REY



ABANDONARON A MASIMAR, EL
ESTADO PROHIBIDA CONTRA ELLOS.



Y ELLOS LES LANZABAN PIEDRAS.



A FUERZA DE MANIFESTARSE Y DE LANZAR PIEDRAS, LLEGARON
POR LA NOCHE CON AGUETAS HASTA EN LA CIEGA.





HAY QUE DECIR QUE ERA LA ÉPOCA DE LAS REPÚBLICAS EN LA REGIÓN,
AUNQUE CADA UNO LAS INTERPRETABA A SU MANERA.

ENTONCES EN MADRID...

EL PRECIO QUE
LOS INDIOS Y LOS
PUSSOLANOS
PAGAN LAS PACES
PARA VERSE A
LOS INGLESES

ENTONCES EN MADRID...

HOYOS DE LOS
TUCOS, SOMOS
OCCIDENTALES. LA
COS. LA PROBLEMA
TENED LOS OTOS
VEROSOS.

¡OJ QUE EL PABLO DEL AGUA
PUEDA HACER UN PABLO!

PERO NO TENIA LA
EDUCACIÓN DE BACHO
QUE ERA ABOLADO...

¡MIRA CAPACIDAD
DE LIBERAR EL
PORTURA, QUE SEA
GENERAL!

UNA GANSA PARA LOS INDIOS, QUE ESTOJAN UNA GRAN
POLLEROS, NO TARDARON EN ENTENDERSE DE SUS PLANES

UNA GANSA PARA LOS INDIOS, QUE ESTOJAN UNA GRAN
POLLEROS, NO TARDARON EN ENTENDERSE DE SUS PLANES

EL PABLO DEL AGUA

Y LOS BACHOS
QUE SON ABOLADO.

¡OJ QUE EL PABLO
PUEDA HACER UN PABLO!

PERO NO TENIA LA
EDUCACIÓN DE BACHO

Y LOS BACHOS
QUE SON ABOLADO.











PERSÉPOLIS

1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 26

1000

**¿QUÉ VE A LA MANITO
CON EL MONTAÑO? ¿POR
QUE LLEGÓ AQUÍ?**

100

2011-2012
 2013-2014
 2015-2016
 2017-2018
 2019-2020
 2021-2022

[illegible]

1990-1991
1991-1992
1992-1993

STUDY ON THE LINE
CROSSING THE

| | 1997 | 1998 | 1999 |
|------|------|------|------|
| 1997 | 100 | 100 | 100 |
| 1998 | 100 | 100 | 100 |
| 1999 | 100 | 100 | 100 |

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

RE: BIRTH BIRTH - CONGRATULATIONS
FOR YOUR BIRTH BIRTH BIRTH
AND YOUR BIRTH BIRTH BIRTH
BIRTH BIRTH BIRTH BIRTH

© 1999 THE NEW YORK TIMES. ALL RIGHTS RESERVED.

© 2007 The Authors
Journal compilation © 2007 Blackwell Publishing Ltd

PLAS. SI TAN POCOS QUE NO TENIAMOS NI PAN PARA COMER, Y ME DABA TANTA VERGUEÑERÍA QUE YO HACÍA COMO SI COCHINASE PARA QUE LOS VECINOS NO SE DIERAN CUENTA DE NADA.

1997-1998
 1999-2000
 2001-2002

2000-2001 2001-2002 2002-2003
 2003-2004 2004-2005 2005-2006



FUE INCLUIDO A LA TUMBA DE CIRIO EL GRANDE, DONDE REPOSA EN EL MUNDO ANTIQUO.

CIRIO DESGARRA EN PIEZ A LOS TRES. TE VECAMOS.



SE AMPLIÓ TODO EL DESARROLLO DEL PAÍS EN CELEBRAR LAS PRINCIPALES FIESTAS DE COMMEMORACIÓN DE LOS CUATRO AÑOS DE GUERRA Y OTRAS FUTUREZAS... TODO PARA IMPRESIONAR A LOS TEMPLAS DE GUERRA, PUES EL PODER SE BUSCABA EN AQUELLO.



ESTOY TAN CONTENTO DE QUE POR FIN HAYA LLEGADO LA RESOLUCIÓN, PORQUE EL SILENCIO...

¡SÍ! ¡SÍ! ¡SÍ! ¡SÍ!



TE HE COMPROBADO QUEO UNO DE LOS ENTENDIDOS POR QUE LA GENTE SE HA REVELADO.

¡OY SE A BARRERAS DEL MUNDO!





HACÍA POTOS TODOS LOS DÍAS. ESTABA ESTRICTAMENTE PROHIBIDO. UNA VEZ FUE DETENIDO PERO SE SALVO EN EXTREMOS...



ASÍ QUE LO ESPERAMOS DURANTE HORAS... HASTA EL
MISMO SILENCIO QUE ANTES DE UNA TORMENTA...



PENSÉ QUE MI TIPOA ESTABA MUERTO... QUE LE HABÍAN GOLPEADO...



HOY HE ido PRIMERAS AL HOSPITAL
PARA CON LA MAFIA.



HA SALIDO REENTE CARGANDO EL CUERPO DE UN HOMBRE DENTRO DE UNA MAFIA
PARANDO EL ESTRECHO LE AGRADECERON COMO A UN MUERTO LA MAFIA
SE HA SALIDO PARA LLEVARLO AL CEMENTERIO DE SANLUIS PABLO.



JUSTO DESPUÉS HA SALIDO OTRO CARGANDO EL CUERPO DE UN HOMBRE EN UNA CAMILLA. LA GENTE QUE NO SE HABÍA
MARCHADO CON EL PRIMER HA HA GRACIAS COMO SI EL HUBIERA CARGANDO UN HOMBRE REVOLUCIONARIO Y
LO HA CARGADO A HOMBRAS COMO SI FUERA UN HÉROE.



YO GRACIAS HACIENDO FOTOS CUANDO HE VISTO A
MILAR A UNA SEÑORA MAYOR DE COMPRENSI-
ÓN QUE ERA LA VIUDA DE LA VICTIMA. LA HABÍA
VISTO SALIR DEL HOSPITAL JUNTOS AL CUERPO.



¿QUÉ? ¿QUÉ PARA?

ESTABO EN EL HOSPITAL

¿QUÉ TE PASA?

¡EL HÉROE!



¿ES ESTO
MORFOLÓGICA?

NO, PERO HA
MARCHADO EN JAR-
RO DE UN CARCELERO.







LA CARTA

NUNCA HABÍA LEÍDO TANTO
COMO EN ESA EPOCA.



MI AUTOS PRESENCIA BAJO SU SOMBRA DURANTE UNA FAMILIA
DE DICKENS DE HUNDRED PAGES. FUE CON MI MADRE A UNA LIBRERÍA
DE DICKENS DE HUNDRED PAGES.



CONTABA HISTORIAS VIEJAS, PERO VERA-
SÍMILAS, BASTA, UNA TONDA DE ASES
SUAVES DE DICKENS DE HUNDRED PAGES.



¿POR QUÉ HABÍA ASÍ?



—BASTA, POR FAVOR, LOS PAPA-
SABES DE LOS DICKENS DE HUNDRED PAGES.



¿POR QUÉ HABÍA ASÍ?



"EL AUTOS DE MI VIDA...
Y DE LA REVOLUCIÓN DE
EL MUNDO LA REVOLUCIÓN DE
DICKENS DE HUNDRED PAGES."



PARO, AUTOS DE MI VIDA...
Y DE LA REVOLUCIÓN DE
EL MUNDO LA REVOLUCIÓN DE
DICKENS DE HUNDRED PAGES."















LA FIESTA

TRAS EL "WHEEL WARRIOR" SE SUCEDIERON LAS MASACRES. HUBO MUCHOS MUERTOS.



EL FIN DEL SR. SAGREY PROXIMO...



...EN LA HED UN DISCURSO POR LA TELE.



Y ESPECTACULARMENTE, LO INTENTÓ EN CUATRO JERARQUÍAS, PIDIÓ A UNA DECENA DE PRIMEROS MINISTROS.

¡POR FAVOR, SEÑOR!
¡ME MEJ, DONALDO!

¡TÚ LAS RECOMENDAS
DEJÁNDOSLO A MI PADRE!

¡QUÉJASE
NUNCA!

¡QUÉJASE
NUNCA!

¡PUERTO!

¡PUERTO!



CUANDO MÁS INTENTABA DEMOCRATIZARSE, MÁS
ESTRATEGIAS SUYAS CAÍAN.



¡ESTOS MÁS POR
LA DEMOCRACIA!

LA SU PASIÓN SUYA SE QUIMABA.



EL PUEBLO SÓLO QUERÍA UNA COSA: QUE SE MARCHARAN. ¡Y QUE FINALMENTE...



¡FUERA!

¡FUERA!

¡FUERA!



¡NO LO
DEJARÉIS MARCHAR!



EL DÍA DE SU MARCHA EL PAÍS VIÓ LA FIESTA MÁS GRANDE DE SU HISTORIA













LOS HÉROES

CHOCOS días más tarde, LOS PRISIONEROS POLÍTICOS FUERON LIBERADOS. 8.000 PERSONAS EN TOTAL.



RESÚMENES COMPLICADOS A LOS



DIANAH JARD
NACIO EL 20/05/46
EN LUGANÁN
PROFESIÓN PERROTERO
DELITO: HABER ESCRITO
ARTÍCULOS SUBVERSIVOS
EN EL MACHO
FECHA DE ENCARCELAMIENTO: JULIO DE 1973
LIBERADO EN MARZO DE 1975
CONVICTIÓN POLÍTICA
COMUNISTA



ROBERTO CHANBA
NACIO EL 22/11/43
PROFESIÓN: REVOLUCIONARIO
DELITO: REVOLUCIONARIO
FECHA DE ENCARCELAMIENTO: ABRIL DE 1974
LIBERADO EN MARZO DE 1975
CONVICTIÓN POLÍTICA
COMUNISTA









NO TENÉIS NINGUNA
DE AYUDAR?

AYUDAR, AYUDAR FUE ASIGNADO, COMO ERA MIEMBRO DE LA GUERRILLA,
LE HUBIERON PEGAR UN CALVARIO, LLEVARON CIGARRILLO ENORME POR SI LO
DEFENDIAN, PERO LO FELLARON POR SORPRESA, DESGRACIADAMENTE, NO PUDO
UTILIZARLOS... TODO QUE PASABA LAS PIERRES TORTURAS...



...SE QUEJABAN CON UNA PLANCHA ARDIENDO...



NUNCA
HABÍA
PENSAO
QUE AQUÍ
ARRIBADO SE
LLAMA PARA
TORTURAR.

...ACABARON DESQUARTIZÁNDOLO.



ISA A MI
CLASE EN LA
POLITÉCNICA



PERO CONFIESA QUE NO
ME ESPERABA DEL
TODOS CUANDO TE DITE
QUE NO ENTRABA
DE VIAJE



PUEDE, PERO MI PADRE
ES UN IDIOTA



...MAY QUE ACORDAR CON
MISOS ASSINOS



MI MI CASO, MI PADRE NO ERA
MÁS QUE UN IDIOTA, MI PADRE QUERÍA
MIRAR A ALGUNO, MI QUE MI
PAPA A TENER A LA CALLE







MOSCÚ

ASÍ QUE MI PADRE NO ERA
UN HÉROE.

¿UN TÍO BIEA, NAHÍ?

PSÉ...

SI AL MENOS HUBIERA ESTADO EN LA CÁRCEL...

A MI PADRE LE HAN CORTADO
UNA PIERNA, PERO NO HA
CONFESADO... DESPUÉS LE
HAN CORTADO UN BRAZO...

¡DELIRAT!

PERO UN DÍA DESCUBRÍ, POR
FORTUNA, LA HISTORIA DE
ABUJUCHI, MI TÍO...

ERA EL ÚNICO AL QUE NO CONOCÍA, Y POR UN BUEN MOTIVO:
HABÍA ESTADO EN LA CÁRCEL. POR PRIMERA VEZ DESPUÉS DE
TREINTA AÑOS, MI ABUELA ESTABA CON SUS SEIS HIJOS...



Y TENDRÍAMOS UN VÍDEO DE LA
FAMILIA, Y QUE EN EL TÍEMPO QUE
LO AMÉ SE HUBIERA...

¿POR QUÉ NO VENÍAS A
VERLA CON NOSOTROS?

¿QUE AMABLE SERÁ ESTA
HOJE, PODRÍAN AGRA Y SE
ESPLUCHAR UNA HISTORIA...

¡VOTRO
ESCARB
¿TENDR
VOTRO?
¡CUÁNTO
MÁS PENA!

¡DESPUÉS,
¡HACETI
¡DESPUÉS!









A stylized, high-contrast black and white portrait of a man with a beard and glasses, wearing a patterned shirt. The image is framed by a thick black border. The man has long, dark hair, a full beard, and is wearing thick-rimmed glasses. He is looking directly at the camera. The background is white, and the man's shirt has a dark, repeating pattern. The overall style is graphic and minimalist.

VOSTRO, SO' MAS BANDO COM SUAPAS

IALTO!

JÁ TE INFORMAMOS SOBRE O SEU CÔNJUGO COMO O SEUS FILHOS, E LHE PASSAMOS A LÍZIA?

E NÃO TE HA CONSIDERO TU FILHO?

NG. BÈ. CÒ ĐƯỢC
 A. MÀNG. V
 M. L. Q.

CÒ ĐƯỢC. NG.
 M. CÒ ĐƯỢC. C
 M. M. L. Q.

SE TE EXPLICAO TUDO ISTO
 É PORQUE É IMPORTANTE
 QUE CÔ SABES, A MEMORIA
 DE LA FAMILIA NÔ DÊNE
 PÉRDIDA, ALGUNS NÔ
 SÊA FÁCIL PARA TI, ALGUNS
 NÔ LÊ ENTENDEU TUDO.

OH NÔ TÊ
 PRECISOU,
 VAMO LÊ OLHAR
 NOVAMENTE



00000000

LAS OVEJAS

MIENTRAS ANTOCHE ESTOY EN CASA, VIVÍ UN PEQUEÑO APROXIMANTE, ASISTÍ A CONVERSACIONES POLÍTICAS DE PRIMERA MAGNITUD.

ES COMPLETAMENTE INCORRECTO. LA REVOLUCIÓN ES UNA REVOLUCIÓN DE EQUIVOCAS Y LA REVOLUCIÓN DEBERÍA LLAMARSE ILUMINADA.



NO TENÉ INFORMACIÓN. TODO SALIRÁ BIEN EN UN PAÍS COMO ARGENTINA NO SE PUEDE ASQUEAR A LA REVOLUCIÓN. ALREDEDOR DE NUESTRO DERECHO QUE PUEDE QUELLA ES EL MAGNIFICISMO O LA MOCAL VILIBESCA.



PERO LOS ARGENTINOS NO CONOCEN LA CRISIS DE LA REVOLUCIÓN. NO CONOCEN A LOS ARGENTINOS. EL PROBLEMA ES QUE LOS ARGENTINOS NO CONOCEN A LOS ARGENTINOS. NO CONOCEN A LOS ARGENTINOS. NO CONOCEN A LOS ARGENTINOS. NO CONOCEN A LOS ARGENTINOS.



ES OPORTUNO, NECESARIO, LOS ARGENTINOS DEBERÍAN.

PERO LA TELEVISIÓN QUE ES EL SEÑAL DE LA REVOLUCIÓN HA VUELTO A SER LA REVOLUCIÓN. LA REVOLUCIÓN.



LO ESTÁ OYENDO ANTOCHE. ATE UNA CUENTA DE LA INDEPENDENCIA DEL PUEBLO. OYENDO LAS AMANERADAS Y SE CORRIÓ LOS RESULTADOS. ANTOCHE YO POR MI PARTE, NO CONOZCO A NADIE QUE HAYA ROTADO POR LA REVOLUCIÓN. ANTOCHE ¿SE CONOCE EL SACAR UNA CITA? NOA. SÍ. SÍ. CLARO.



PERO NO SE PUEDE VER LA TELEVISIÓN.

PERO EL SÓLO ES UNA REVOLUCIÓN QUE SE PUEDE VER LA TELEVISIÓN.





4. LOW-TEMPERATURE POLYMERIZATION



FILE FOR ABSENCE OF
PAY TEST, AGENCY
FILE (2000)

1



© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS



91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



1999-2000, 2000-2001, 2001-2002
2002-2003, 2003-2004, 2004-2005



— **1997** **Agreement on the Environment** (1997)

DESPUÉS DE QUE SE FUERA MI AMIGO, UNA BUENA PARTE DE MI FAMILIA TAMBIÉN DEJÓ EL PAÍS.













AGUAIL FLE. AN OUTPOST ENCOUNTERED WITH THE MACHADO GROUPS.



¿ASÍ QUE ME QUEDÉ SIN PUNTO DE REFERENCIA... ¿PODÍAN PASAR ALGO PEOR?



¡MARTÍ,
CORRE AL
SÓTANO!
¡NOS ESTÁN
BOMBAR-
DEANDO!!!



"Ésta soy yo
cuando tenía diez años. Era 1960.
Primer año en el que
era obligatorio
llevar pañuelo en la escuela."

